Iconoginias de mujeres sabias: la femenéutica en la crítica del arte como reto feminista

Mª Cristina Hernández González

ICONOGINIA

Marco teórico — Griselda Pollock

Crítica feminista revisionista + Ginocrítica hermenéutica específica

Intervención + Diferencia

Método iconográfico-iconológico — Erwin Panofsky

Descripción y clasificación + Interpretación simbólica

Evelyn De Morgan

Iconoginia

eikon {imagen} + gine {mujer}

Interpretación de imágenes de mujeres como sujetos representados y representantes de una genealogía femenina y feminista

Transformación de iconografías masculinas desde el género femenino y/o creación de iconografías feministas y genealógicas

Bases fundamentales

Cultura feminista

Genealogía de mujeres y genealogía feminista

Femenéutica o Tealogía de lo Divino Femenino

ICONOGIA + FEMENÉUTICA

Versatilidad y utilidad de la ICONOGINIA en la investigación feminista

Clasificación e interpretación de tipos

Iconoginias de sororidad

Iconoginias de sabiduría

Iconoginias de liberación

Iconoginias de transformación

Iconoginias de iluminación

Iconoginias de sabiduría

Atributos clásicos de la Sibila

Hechiceras

Alquimistas

Científicas

Lectoras

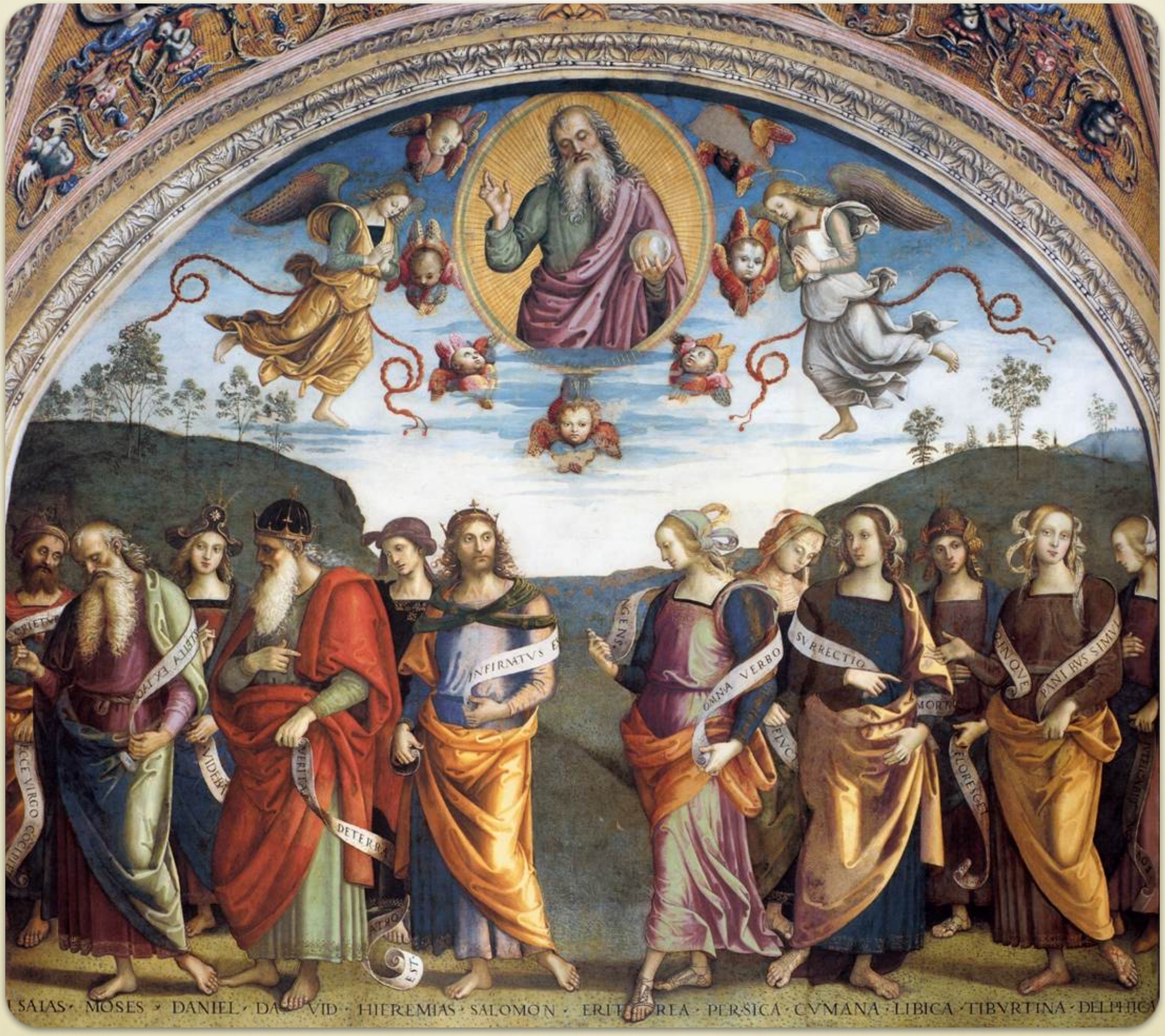
Sibila

Sibila

SIBILLA · PERSICA · GREMIV · VIRGINIS
ERIT · SALVS · GETIV · ET · IN · VISIT

SYBILLA LIBIA.

Sibila


ISAIAS · MOSES · DANIEL · DAVID · HIEREMIAS · SALOMON · ERITHREA · PERSICA · CVMANA · LIBICA · TIBVRTINA · DELPHICA

Sibila

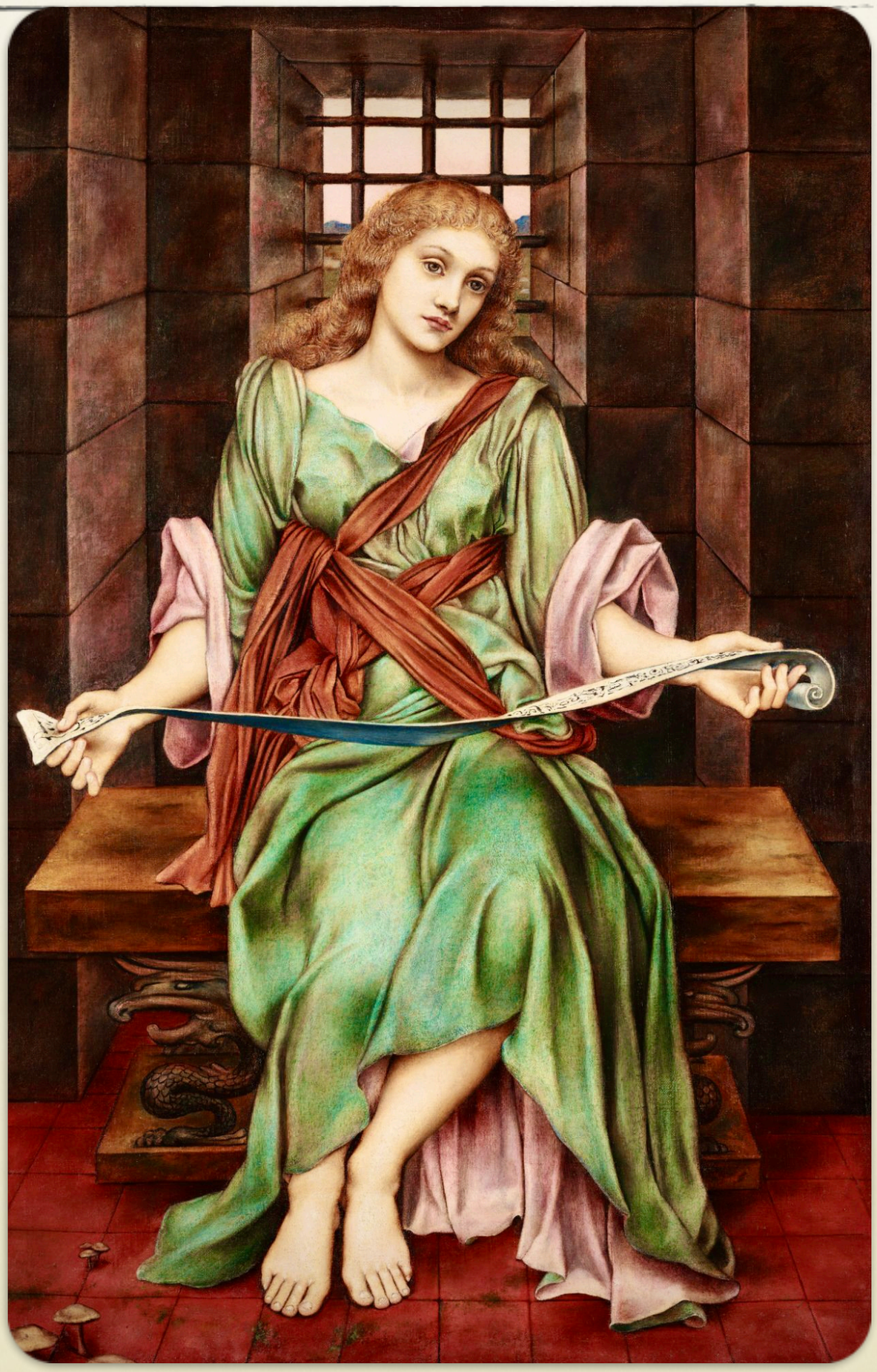
Sibila

Angélica Kauffman

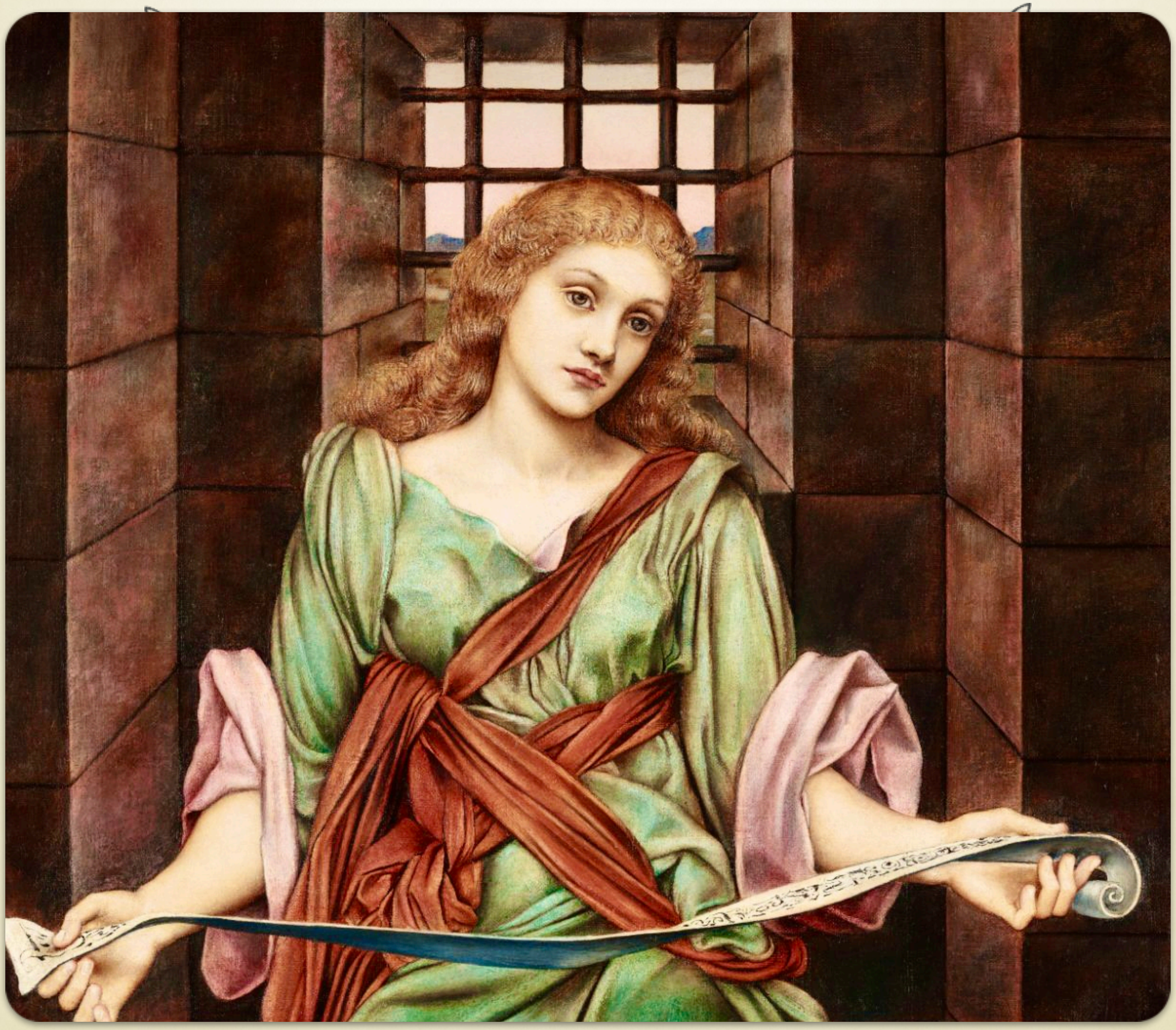
Élisabeth Vigée Le Brun

Sibila

Evelyn De Morgan

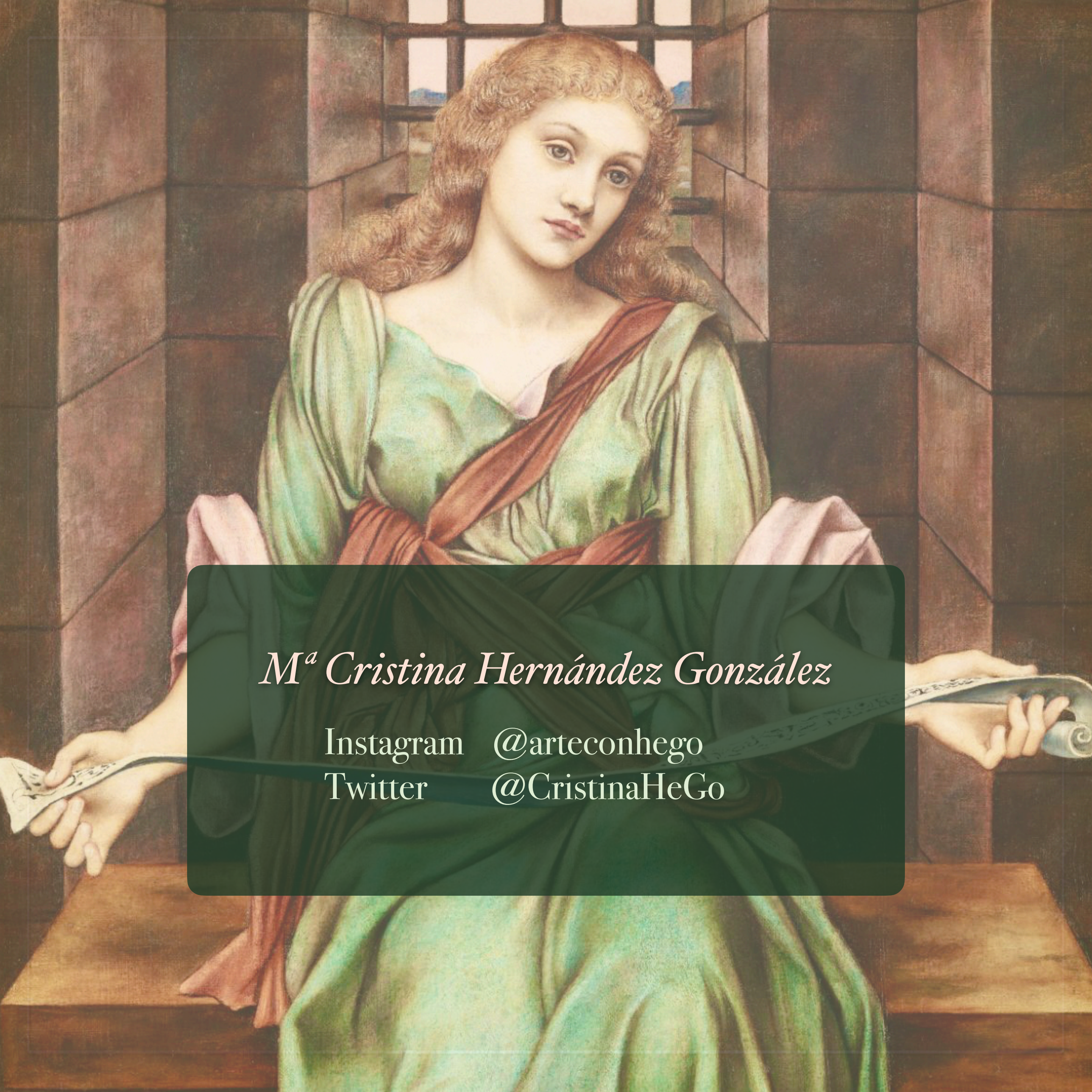


Sibila



Sibila

Tamara de Lempicka



Mª Cristina Hernández González

Instagram @arteconhego
Twitter @CristinaHeGo